



Con il Patrocinio del  
Comune di Usmate Velate



GRUPPO ARTISTICO CULTURALE  
Villa Borgia - Usmate Velate (MB)

sito web: [www.ga-99.com](http://www.ga-99.com)  
info: 039 671734

# Percorsi Antologici

*Evoluzione operativa  
di ogni artista*

## ESPOSIZIONE

2 - 10 Marzo

VILLA SCACCABAROZZI  
USMATE VELATE

## Inaugurazione

Sabato 2 Marzo  
ore 16.00

## orari di apertura

sabato e domenica  
10.00 - 12.00  
16.00 - 19.00

# Percorsi Antologici

## AUTORI

Eulalia ALLIEVI - Rosamaria BRIOSCHI - Gino CASIRAGHI  
Luisa COLOMBO - Bruno DE GRANDI - Claudio ELLI  
Pieralberto FILIPPI - Vivienne MACCARI - MAFINO  
Arturo MAGGIOLINI - Arturo Marinoni - Silvana PRINETTI  
Luciana RIVA - ROSSO - Romano SALA - Roberto STUCCHI  
Donata ZAMBELLI - M. Rosa ZURAWSKI

Ogni artista, nel corso della sua parabola operativa, inevitabilmente modifica i propri modi espressivi.

C'è chi, acquisita una personale configurazione espressiva e stilistica, propone quella e solo quella come identificazione della propria personalità. Ma anche in questo caso, per arrivare a tanto, ossia per apprendere mestiere, proprietà di linguaggio e padronanza cognitiva, occorrono anni. E in tale lasso di tempo i cambiamenti sono notevoli.

Ci sono altri artefici invece che, per temperamento e tendenza artistica, sono portati ad essere versatili, impegnati in una continua ricerca di mezzi operativi diversi e proposte di nuove forme d'immagini.

Il suddetto preambolo è per motivare il genere di

esposizione che veniamo a presentare. Gli artisti del gruppo GA99, in conformità col titolo della mostra "PERCORSI ANTOLOGICI", espongono ciascuno tre opere, appartenenti a periodi creativi diversi, dal più datato al più recente. Ovviamente, per coprire un intero percorso creativo, ogni artista dovrebbe presentare molte opere, ma in tal caso si parlerebbe di mostra retrospettiva di ogni singolo artefice. Per questa mostra, come si è detto, ogni artista sceglie di presentare tre lavori che considera significativi della propria evoluzione artistica. Non saranno le sue migliori opere, ma probabilmente quelle che hanno segnato un periodo, o che hanno dato addirittura una svolta alla sua produzione.

G. C.

